

ডাইরি/ওয়েবসাইটে আপলোডের ব্যবস্থা নিন	
সেটশন প্রকৌশলী	
উপ-সেটশন প্রকৌশলী	
সহকারী বেতার প্রকৌশলী	
মডি ও টেকনিশিয়ান	

Handwritten signature and date: 26/12/2022

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ বেতার, সদর দপ্তর
৩১/১, বিচারপতি সৈয়দ মাহবুব মোর্শেদ স্মরণি
শের-ই-বাংলা নগর, আগারগাঁও, ঢাকা-১২০৭।
www.betar.gov.bd

নং- ১৫.৫৩.০০০০.০১৭.১৭.৩১.১০৮.২২ (অংশ-১)- ২৪৮৬

তারিখ: ২৭/১২/২০২২

বিষয়ঃ ৯টি আঞ্চলিক কেন্দ্র হতে বিবিসির অনুষ্ঠান সম্প্রচার বন্ধের প্রেক্ষিতে অনুষ্ঠান পরিকল্পনা প্রণয়ন

উপযুক্ত বিষয়ের আলোকে জানানো যাচ্ছে যে, ৯টি আঞ্চলিক কেন্দ্র হতে বিবিসির অনুষ্ঠান সম্প্রচার বন্ধের প্রেক্ষিতে বাংলাদেশ বেতার চট্টগ্রাম, সিলেট, খুলনা, রাজশাহী, রংপুর, কুমিল্লা, বরিশাল, ঠাকুরগাঁও ও কক্সবাজার কেন্দ্র হতে প্রাপ্ত পরিকল্পনা বিশ্লেষণপূর্বক উক্ত কেন্দ্রসমূহের জন্য নিম্নলিখিত অনুষ্ঠান পরিকল্পনা প্রস্তাব পরিবর্তন, পরিবর্ধন ও সংযোজন সাপেক্ষে অনুমোদন দেয়া হলোঃ

ক) বাংলাদেশ বেতার চট্টগ্রাম

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৮৮.৮০	সকাল ৬.৩০-৭.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ (ঢাকা রীলে)
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ

খ) বাংলাদেশ বেতার রাজশাহী

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৮৮.৮০	সকাল ৬.৩০-৬.৪৫	প্রতিদিন	ধর্মীয় অনুষ্ঠান এ এম এর অনুষ্ঠান (ঢাকা রীলে)
	সকাল ৬.৪৫-৭.০০	প্রতিদিন	পঞ্চকবির গান নিজস্ব অনুষ্ঠান
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন (শুক্র শনিবার ব্যতিত)	'স্পন্দন' ম্যাগাজিন অনুষ্ঠান
		শুক্র ও শনিবার	(এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ) নিজস্ব অনুষ্ঠান
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	সোমবার	হারানো দিনের গান
		শনি ও বুধবার	মনের আকাশে সুরের ভেলা
		শুক্রবার	শ্রোতাদের এস এম এস ও ফেসবুকে অনুরোধকৃত বিষয়ভিত্তিক গানের অনুষ্ঠান
		রবি, মঙ্গল ও বৃহস্পতিবার	'অটিন পাখি' লালনগীতির অনুষ্ঠান
		প্রতিদিন	'তেপান্তরের সুর' বিদেশী গানের অনুষ্ঠান
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	ছায়াছবির গান পাঁচ মিশালী গান

গ) বাংলাদেশ বেতার খুলনা

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৮৮.৮০	সকাল ৬.৩০-৬.৪৫	প্রতিদিন	ধর্মীয় অনুষ্ঠান এ এম এর অনুষ্ঠান (ঢাকা রীলে)
	সকাল ৬.৪৫-৭.০০	প্রতিদিন	পঞ্চকবির গান নিজস্ব অনুষ্ঠান
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.০৫-৮.০০	প্রতিদিন (মঙ্গলবার বাদে প্রতিদিন)	প্রিয় গান- শ্রোতাদের পছন্দের গানের অনুষ্ঠান
		মঙ্গলবার	আবহমান- গান ও কবিতা নিয়ে ফেসবুক লাইভ অনুষ্ঠান (বিবিসির প্রচার সময় একীভূত করা হয়েছে)
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	ছায়া সুরঃ ছায়াছবির গানের অনুষ্ঠান

Handwritten signature

ঘ) বাংলাদেশ বেতার রংপুর

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৮৮.৮০	সকাল ৬.৩০-৭.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ

ঙ) বাংলাদেশ বেতার সিলেট

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৮৮.৮০	সকাল ৬.৩০-৭.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ

চ) বাংলাদেশ বেতার বরিশাল

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
১০৫.২	সকাল ৬.৩০-৭.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ

ছ) বাংলাদেশ বেতার ঠাকুরগাঁও

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
৯২.০	সকাল ৬.৩০-৭.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ ঢাকা রীলে
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	এ এম এর অনুষ্ঠান অনুসরণ
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	শনিবার	মাটির সুর - পল্লীগীতির অনুসরণ
		রবিবার	কালচান- ভাওয়াইয়া গানের অনুষ্ঠান
		সোমবার	অচিন পাখী- লালনগীতির অনুষ্ঠান
		মঙ্গলবার	বসুন্ধরা- পঞ্চকবির গানের অনুষ্ঠান
		বুধবার	একতারা-বাউল গানের অনুষ্ঠান
		বৃহস্পতিবার	নীলাকাশ- আধুনিক গানের অনুষ্ঠান
		শুক্রবার	আলোকিত জীবন- ইসলাম ধর্ম বিষয়ক অনুষ্ঠান (চিঠি, ই-মেইল, ফোন ও ফেসবুকের মাধ্যমে প্রাপ্ত শ্রোতাদের প্রশ্নের জবাব দেয়া হবে)
		রাত ১০.৩০-১১.০০	শনি থেকে বৃহস্পতিবার
	শুক্রবার	শুক্রবার	সোনার বাংলাদেশ- দেশাত্মবোধক গানের অনুষ্ঠান

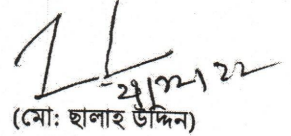
জ) বাংলাদেশ বেতার কক্সবাজার

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
১০০.৮	সকাল ৬.৩০-৯.০৫	প্রতিদিন	(ঢাকা রীলে)।
	সকাল ৯.০৫- ৮.০০	প্রতিদিন	সংশ্লিষ্ট কেন্দ্রের নির্দিষ্ট অনুষ্ঠানসূচি।
	বিকেল ৮.০০- ৯.০০	প্রতিদিন	(ঢাকা রীলে)।
	কোন জরুরী জনগুরুত্বপূর্ণ অথবা জনপ্রিয় অনুষ্ঠান থাকলে আঞ্চলিক পরিচালক সুবিধা জনক সময় প্রচার করতে পারে।		

Am

ক) বাংলাদেশ বেতার কুমিল্লা

ফ্রিকোয়েন্সি	সময়	দিন	প্রস্তাবিত অনুষ্ঠান
১০৩.৬	সকাল ৬.৩০-৬.৪৫	প্রতিদিন	ধর্মীয় অনুষ্ঠান এ এম এর অনুষ্ঠান (ঢাকা রীলে)
	সকাল ৬.৪৫-৭.০০	প্রতিদিন	দেশের গান
	সকাল ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	স্বাধীন বাংলা কেন্দ্রের গান
	সন্ধ্যা ৭.৩০-৮.০০	প্রতিদিন	রবীন্দ্র সংগীত, নজরুল সংগীতসহ পঞ্চকবির গান
	রাত ১০.৩০-১১.০০	প্রতিদিন	ফিল্মমিল- আধুনিক গানের অনুষ্ঠান



(মো: ছালাহ উদ্দিন)

উপ-মহাপরিচালক (অনুষ্ঠান)

মহাপরিচালকের পক্ষে।

ফোন-০২-৪৪৮১৩১৮১

ই-মেইল:betarddprogram@gmail.com

বিতরণ: কার্যার্থে (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়)

- ১। অতিরিক্ত মহাপরিচালক (বার্তা)/ প্রধান প্রকৌশলী, বাংলাদেশ বেতার (সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তাদের নির্দেশনা প্রদানের অনুরোধসহ)।
- ২। পরিচালক, অনুষ্ঠান/ সদর দপ্তর/ সঙ্গীত/ ট্রান্সক্রিপশন সার্ভিস/ বাণিজ্যিক কার্যক্রম/ কৃষি বিষয়ক কার্যক্রম/ জনসংখ্যা স্বাস্থ্য ও পুষ্টি সেল/ বহির্বিষয় কার্যক্রম/ বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।
- ৩। পরিচালক, বাংলাদেশ বেতার ঢাকা/চট্টগ্রাম।
- ৪। সিনিয়র প্রকৌশলী, গবেষণা গ্রহণ কেন্দ্র (পত্রটি website এ প্রকাশের অনুরোধসহ)/জাতীয় বেতার ভবন, আগারগাঁও ঢাকা।
- ৫। আঞ্চলিক পরিচালক, বাংলাদেশ বেতার, খুলনা/ রাজশাহী/ রংপুর/ সিলেট/ বরিশাল/ ঠাকুরগাঁও/ কক্সবাজার/ রাঙামাটি/ বান্দরবান/ কুমিল্লা/ গোপালগঞ্জ/ ময়মনসিংহ/ ট্রাফিক সম্প্রচার কার্যক্রম ও বেতার প্রকাশনা দপ্তর, বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।
- ৬। আঞ্চলিক প্রকৌশলী, বাংলাদেশ বেতার, কক্সবাজার।
- ৭। আঞ্চলিক পরিচালক ও সহকারী প্রকল্প পরিচালক, শিশু ও নারী উন্নয়নে যোগাযোগ কার্যক্রম (৫ম পর্যায়), বাংলাদেশ বেতার, ঢাকা।

অনুলিপিঃ (জ্যেষ্ঠতার ভিত্তিতে নয়)

- ১। মহাপরিচালক মহোদয়ের একান্ত সহকারি, বাংলাদেশ বেতার, সদর দপ্তর, ঢাকা (মহাপরিচালক মহোদয়ের সদয় অবগতকল্প)।
- ২। অতিরিক্ত মহাপরিচালক (অনুষ্ঠান) মহোদয়ের একান্ত সহকারি, বাংলাদেশ বেতার, সদর দপ্তর, ঢাকা (অতিরিক্ত মহাপরিচালক, অনুষ্ঠান মহোদয়ের সদয় অবগতকল্প)।
- ৩। অতিরিক্ত মহাপরিচালক (বার্তা) মহোদয়ের একান্ত সহকারি, বাংলাদেশ বেতার, সদর দপ্তর, ঢাকা (অতিরিক্ত মহাপরিচালক, বার্তা মহোদয়ের সদয় অবগতকল্প)।
- ৪। উপ-মহাপরিচালক (অনুষ্ঠান-২) মহোদয়ের একান্ত সহকারি, বাংলাদেশ বেতার, সদর দপ্তর, ঢাকা (উপ-মহাপরিচালক- অনুষ্ঠান মহোদয়ের সদয় অবগতকল্প)।
- ৫। গার্ড ফাইল।



(সায়দ মোস্তফা কামাল)

পরিচালক, (অনুষ্ঠান)

মহাপরিচালকের পক্ষে।

ফোন: ০২-৪৪৮১৩০৭৪

dp.program.betar@gmail.com